



Dirección Académica

Priorización Curricular 2020

Ante la paralización de clases presenciales en los establecimientos educacionales originada por la pandemia Covid-19 el Ministerio de Educación ha impulsado a la Unidad de Currículum y Evaluación para poner a disposición del Sistema Educacional una Priorización Curricular que ha tenido como desafío priorizar el currículum vigente.

“El propósito de esta priorización es responder a los problemas emergentes que ha implicado la paralización de clases presenciales, y la consecuente reducción de semanas lectivas. El retorno a clases presenciales será incierto y complejo, ya que dependerá del comportamiento que tenga la emergencia sanitaria a lo largo del país. Se prevé, de acuerdo con la evidencia arrojada por la experiencia internacional, que el retorno a clases presenciales será gradual y estará sujeto a variaciones. Esto llevó a considerar la necesidad de una crear una priorización que incluye un conjunto reducido de objetivos de aprendizaje esenciales.” (Mineduc 2020)

EL foco está en el desarrollo integral de los estudiantes, considerando **conocimientos, actitudes y habilidades**. La Priorización Curricular se ha construido considerando que el aprendizaje debe responder a una educación Integral que permita el desarrollo de los ámbitos personal y social y del conocimiento y la cultura para los estudiantes.

❖ ¿Qué es la priorización curricular?

La **Priorización** se presenta como una **herramienta de apoyo curricular** para las escuelas que permita enfrentar y minimizar las consecuencias adversas que han emergido por la situación mundial de pandemia por Coronavirus.

En el caso de nuestro Colegio, se ha realizado una priorización, pero no tan significativa como a nivel nacional, pues desde la primera semana de suspensión de clases se envió material a través de guías y se implementó el trabajo con videoconferencia. (Actividades Sincrónicas y asincrónicas)

❖ ¿Para qué cursos se propone la Priorización Curricular?

Para todos los niveles de escolaridad: Educación regular desde Educación Parvularia a 2° año de enseñanza media y El plan de Formación General para 3° y 4° medio

❖ ¿Qué asignaturas tienen priorización?

Se han priorizado los objetivos de todas las asignaturas, excepto las asignaturas de Orientación y Tecnología. Se propone para el sistema escolar abarcar la totalidad de los objetivos de Orientación, considerando que en el actual contexto destaca su rol transversal; permitirá a las

escuelas responder al impacto personal, social y emocional que ha provocado en la vida de estudiantes, profesores y familias la emergencia sanitaria.

❖ ¿Cuáles son los criterios para priorizar?

Mantener el equilibrio entre los objetivos de los ejes curriculares o líneas formativas dado que estos permiten visualizar el enfoque de las asignaturas y permite articular el Currículo entre niveles y asignaturas.

Los objetivos de aprendizaje priorizados son coherentes y responden a una progresión de objetivos en el ciclo que facilitan el aprendizaje.

Son terminales del año y esenciales, es decir imprescindibles para continuar el aprendizaje del año siguiente. (Nivel1) Se sumaron a los imprescindibles aquellos objetivos de aprendizaje considerados altamente integradores y significativos que podrían ampliar el Currículo conformado por los imprescindibles de tal manera de dar un marco más amplio para diferentes contextos y realidades. (Nivel 2)

❖ ¿Qué objetivos lograrán los estudiantes en el 2020?

La selección de estos objetivos está en concordancia con la priorización curricular publicada por el Ministerio de Educación en la que se disminuye la cantidad de objetivos por asignatura, con el fin de responder al contexto de trabajo escolar no presencial provocado por la emergencia sanitaria. Los objetivos priorizados actúan como “un primer nivel mínimo que le permitirá a las escuelas organizarse y tomar decisiones de acuerdo con las necesidades y reales posibilidades en el actual contexto” (Ministerio de Educación, 2020). La implementación de esta priorización considera los años 2020 y 2021.

Nuestro Colegio, contempla que en el momento de retorno y particularmente en marzo del 2021 comencemos con un proceso de diagnóstico exhaustivo para hacer un ajuste pedagógico que permita asegurar la calidad de los aprendizajes y cumplir con los planes ministeriales de modo que el año 2022 se retome el currículum nacional vigente.

Se presenta a continuación los objetivos priorizados. Ver cada curso y en cada curso están las asignaturas y sus objetivos priorizados de agosto a diciembre. En algunas asignaturas no hay priorización y han alcanzado a desarrollar la planificación presupuestada, se señalará con claridad en cada caso.

Dirección Académica
Colegio Francisco de Miranda

OBJETIVOS PRIORIZADOS 1° básico 2020 (agosto a diciembre)

CURSO: 1° básico	
ASIGNATURA	LENGUAJE

Elementos Centrales de la Asignatura:

De las habilidades implicadas en el proceso de comprensión lectora se considera fundamental modelar, guiar y generar experiencias didácticas para el desarrollo del análisis y la interpretación de textos literarios y no literarios, que progresa hacia el análisis crítico del discurso.

En el eje de Escritura el propósito es el desarrollo de la capacidad expresiva y comunicativa del estudiante, internalizando el enfoque procesual de la escritura.

En el eje de Comunicación Oral lo imprescindible es el desarrollo de la comprensión y expresión oral, considerando la actitud de respeto y la autonomía como factores esenciales. Finalmente, la Investigación es prioritaria para la aplicación de los criterios de validez y confiabilidad al seleccionar fuentes de información.

1° Básico LENGUAJE

Aprendizajes Esperados
Nivel 1 Lectura OA 8: Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares. OA 10: Leer independientemente y comprender textos no literarios escritos con oraciones simples (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo.
Escritura OA 13: Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros. Comunicación oral OA 18: Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo. OA 23: Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés.
Nivel 2 Lectura OA 5: Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez: Comunicación oral OA 25: Desempeñar diferentes roles para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo.

CURSO: 1º básico	
ASIGNATURA	MATEMATICA

Elementos Centrales de la Asignatura:

La priorización en Matemática se organizó para mantener un equilibrio entre los ejes que permita al estudiante construir el conocimiento básico y desarrollar las habilidades. La priorización se construyó en base a la progresión y considerando cada uno de los ejes según los diferentes niveles. De 1º a 6º Básico se utilizaron los ejes: **números y operaciones, patrones y álgebra, geometría, medición, datos y probabilidades.**

La Priorización Curricular mantiene el principio de las Bases Curriculares de Matemática, que promueve la comprensión del conocimiento por medio del trabajo en conjunto con las habilidades propias de la disciplina. Por este motivo, se propone que los objetivos de aprendizaje relacionados con las habilidades de resolver problemas, modelar, representar, argumentar y comunicar, permanezcan de forma transversal de la asignatura. Esto permitirá a los docentes tener herramientas que les permitan guiar a sus estudiantes en el desarrollo del propósito formativo de la asignatura.

1º Básico MATEMATICA

NIVEL 1

Números y operaciones

OA 9. Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números del 0 al 20 progresivamente, de 0 a 5, de 6 a 10, de 11 a 20 con dos sumandos:

Patrones y Álgebra

OA 11. Reconocer, describir, crear y continuar patrones repetitivos (sonidos, figuras, ritmos...) y patrones numéricos hasta el 20, crecientes y decrecientes, usando material concreto, pictórico y simbólico, de manera manual y/o por medio de software educativo.

Geometría

OA 13. Describir la posición de objetos y personas en relación a sí mismos y a otros objetos y personas, usando un lenguaje común (como derecha e izquierda).

Medición

OA 18. Identificar y comparar la longitud de objetos, usando palabras como largo y corto.

NIVEL 2

Números y Operaciones

OA 1. Contar números del 0 al 100 de 1 en 1, de 2 en 2, de 5 en 5 y de 10 en 10, hacia adelante y hacia atrás, empezando por cualquier número menor que 100.

OA 3. Leer números del 0 al 20 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica.

OA 4. Comparar y ordenar números del 0 al 20 de menor a mayor y/o viceversa, utilizando material concreto y/o usando software educativo.

OA 6. Componer y descomponer números del 0 a 20 de manera aditiva, en forma concreta, pictórica y simbólica.

Geometría

OA 14. Identificar en el entorno figuras 3D y figuras 2D y relacionarlas, usando material concreto.

Medición

OA 17. Usar un lenguaje cotidiano para secuenciar eventos en el tiempo: días de la semana, meses del año y algunas fechas significativas.

CURSO: 1º básico	
ASIGNATURA	HISTORIA

Elementos Centrales de la Asignatura:

Para la selección de Objetivos de esta Priorización Curricular se utilizó como criterio de ordenamiento el uso de los ejes Historia, Geografía y Formación ciudadana los cuales en educación media se dividen en para reflejar las particularidades del currículum vigente en este ciclo. Esta organización busca, por una parte, resguardar el equilibrio disciplinar en esta Priorización Curricular y además organizar la progresión y las trayectorias formativas en la asignatura. En el caso de educación básica, los ejes son parte de la estructura original del currículum, a diferencia del caso del ciclo de educación media, el que se estructura mediante organizadores temáticos.

Tomando en consideración lo anterior, se decidió homologar los ejes del ciclo de enseñanza básica a los niveles del ciclo de enseñanza media

1º Básico HISTORIA

Nivel 1

Historia

OA 2: Secuenciar acontecimientos y actividades de la vida cotidiana, personal y familiar, utilizando categorías relativas de ubicación temporal, como antes, después; ayer, hoy, mañana; día, noche; este año, el año pasado, el año próximo.

Geografía

OA 9: Identificar a Chile en mapas, incluyendo la cordillera de los Andes, el océano Pacífico, la ciudad de Santiago, su región, su capital y su localidad.

OA 10: Observar y describir paisajes de su entorno local, utilizando vocabulario geográfico adecuado (país, ciudad, camino, pueblo, construcciones, cordillera, mar, vegetación y desierto) y categorías de ubicación relativa (derecha, izquierda, delante, detrás, entre otros).

Formación Ciudadana

OA 14: Explicar y aplicar algunas normas para la buena convivencia y para la seguridad y el autocuidado en su familia, en la escuela y en la vía pública.

OA 15: Identificar la labor que cumplen, en beneficio de la comunidad, instituciones como la escuela, la municipalidad, el hospital o la posta, Carabineros de Chile, y las personas que trabajan.

Nivel 2

Geografía

OA 12: Conocer cómo viven otros niños en diferentes partes del mundo por medio de imágenes y relatos, ubicando en un globo terráqueo o mapamundi los países donde habitan y comparando su idioma, vestimenta, comida, fiestas, costumbres y principales tareas con las de niños chilenos.

CURSO: 1º básico	
ASIGNATURA	CIENCIAS NATURALES

Elementos Centrales de la Asignatura:

En la Priorización Curricular de Ciencias Naturales se propone una organización curricular basada en los ejes establecidos en el Currículum: desde 1ero a 6to básico se consideran los Ejes Ciencias de la Vida (el cual se precisó en lo relacionado a la Estructura y Función de los seres vivos y la relación de Organismos y Ambiente), Ciencias Físicas y Químicas y Ciencias de la Tierra y el Universo

1º Básico CIENCIAS NATURALES

NIVEL 1

Ciencias de la vida

OA 1: Reconocer y observar, por medio de la exploración, que los seres vivos crecen, responden a estímulos del medio, se reproducen y necesitan agua, alimento y aire para vivir, comparándolos con las cosas no vivas.

OA 6: Identificar y describir la ubicación y la función de los sentidos, proponiendo medidas para protegerlos y para prevenir situaciones de riesgo.

Ciencias Físicas y Químicas

OA 8: Explorar y describir los diferentes tipos de materiales en diversos objetos, clasificándolos según sus propiedades (goma- flexible, plástico-impermeable) e identificando su uso en la vida cotidiana.

Ciencias de la Tierra y el Universo

OA 11: Describir y registrar el ciclo diario y las diferencias entre el día y la noche, a partir de la observación del Sol, la Luna, las estrellas y la luminosidad del cielo, entre otras, y sus efectos en los seres vivos y el ambiente

NIVEL 2

Ciencias de la vida

OA 5: Reconocer y comparar diversas plantas y animales de nuestro país, considerando las características observables y proponiendo medidas para su cuidado

OA 7: Describir, dar ejemplos y practicar hábitos de vida saludable para mantener el cuerpo sano y prevenir enfermedades (actividad física, aseo del cuerpo, lavado de alimentos y alimentación saludable entre otros)

CURSO: 1º básico	
ASIGNATURA	ARTES VISUALES

Las asignaturas de Artes, desde primero básico a cuarto medio, en los cuatro focos disciplinares que abarcan – Danza, Música, Teatro, Artes Visuales -, buscan potenciar el desarrollo integral de los estudiantes, fortaleciendo y estimulando habilidades propias del pensamiento creativo como medio para expresarse, resolver problemas y comprender los lenguajes artísticos que son clave en un entorno poblado por estímulos sensoriales de distinto tipo, especialmente en los medios de comunicación masiva, y en el mundo digital y virtual. Las prácticas artísticas y de apreciación estética, implican el manejo de lenguajes, símbolos, técnicas y procedimientos y son a su vez modos de conocimiento, por lo que permiten desarrollar la mente, amplían la comprensión de la realidad y enriquecen las facultades creativas, imaginativas y simbólicas de los estudiantes, necesarias para construir una visión propia del mundo que los rodea, desarrollar la capacidad de enfrentar desafíos, generar ideas, resolver problemas, tomar decisiones y construir de manera individual y cooperativa.

1º básico ARTES VISUALES

NIVEL 1 Expresar y crear visualmente

OA 1: Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del

- entorno natural: paisaje, animales y planta
- entorno cultural: vida cotidiana y familiar
- entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo., pintura, collage, escultura, dibujo digital y otros.

NIVEL 2 Apreciar y responder frente al arte

OA 4: Observar y comunicar oralmente sus primeras impresiones de lo que sienten y piensan de obras de arte por variados medios. (Observar anualmente al menos 10 obras de arte local o chileno, 10 latinoamericanas y 10 de arte universal). Expresar y crear visualmente

OA 3: Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte a partir de la experimentación con:

- materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales
- herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, esteca, computador, entre otras).

CURSO: 1º básico	
ASIGNATURA	MÚSICA

1º Básico MÚSICA

<p>NIVEL 1 Interpretar y crear</p> <p>OA 4: Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.</p> <p>NIVEL 2 Escuchar y apreciar</p> <p>OA 2: Expresar sensaciones, emociones e ideas que les sugieren el sonido y la música escuchada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual).</p> <p>OA 3: Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas, poniendo énfasis en:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tradición escrita (docta)- piezas instrumentales y vocales de corta duración (por ejemplo, piezas del Álbum para la juventud de R. Schumann, piezas de Juguetería de P. Bisquert) • Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios) - canciones, rondas, bailes y versos rítmicos • Popular (jazz, rock, fusión, etc.) - música infantil (por ejemplo, canciones como El Negro Cirilo y videos como Los Gorrioncitos de Tikitiklip). (Escuchar apreciativamente al menos 20 músicas variadas de corta duración.)
--

CURSO: 1º básico	
ASIGNATURA	DANZA

1º Básico DANZA

<ul style="list-style-type: none"> ✓ LATERALIDAD. ✓ ADELANTE ATRÁS. ✓ RECONOCIMIENTO Y USO CREATIVO DE CADA PARTE DEL CUERPO. ✓ POSTURA: Conocen y desarrollan la postura y presencia escénica, al realizar: <ul style="list-style-type: none"> “Posturas Asociadas a Conceptos Clave”. POSTURAS CLÁSICAS DE LA DANZA ACADÉMICA. POSTURAS ASOCIADAS A CONCEPTOS CREADOS EN DANZA. ✓ MOVIMIENTO Y QUIETUD <ul style="list-style-type: none"> Diferencian entre un cuerpo en movimiento y un cuerpo en estado de quietud.
--

CURSO: 1º básico	
ASIGNATURA	INGLÉS

Los Objetivos de Aprendizaje de Primero Básico priorizados son los siguientes
1º Básico INGLÉS

NIVEL 1

Comprensión oral

OA1. Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, muy breves y simples, con un patrón que se repite, como:

- rimas y chants
- cuentos
- canciones

Comprensión de lectura.

OA6. Seguir la lectura y comprender textos como cuentos, rimas, chants, listas, instrucciones, tarjetas de saludo y textos informativos, identificando:

- personajes
- palabras conocidas y vocabulario aprendido
- expresiones de uso muy frecuente (Happy birthday!)

Expresión oral

OA10. Reproducir chants, rimas y canciones muy breves y simples para familiarizarse con los sonidos propios del inglés. Expresión escrita

OA13. Experimentar con la escritura de palabras (por ejemplo: trazar, copiar o completar), cuya ortografía tenga alta correspondencia con el español, acerca de temas conocidos o de otras asignaturas, de acuerdo a un modelo.

NIVEL 2

Comprensión de lectura

OA9. Reaccionar a lo leído, estableciendo relaciones con experiencias personales y/o expresando preferencias, sentimientos u opiniones por medio de:

- dibujos
- palabras

NIVEL 1

Habilidades Motrices

OA 1: Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de juegos y actividades físicas, como saltar con dos pies en una dirección, caminar y correr alternadamente, lanzar y recoger un balón, caminar sobre una línea manteniendo el control del cuerpo, realizar suspensiones, giros y rodadas o volteos.

Vida Activa y Saludable.

OA 6: Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que incrementen la condición física, por medio de juegos y circuitos.

Seguridad, juego limpio y liderazgo.

OA 11: Practicar actividades físicas, demostrando comportamientos seguros, como:

- realizar un calentamiento mediante un juego
- escuchar y seguir instrucciones
- utilizar implementos bajo supervisión
- mantener su posición dentro de los límites establecidos para la actividad

NIVEL 2

Vida Activa y Saludable

OA 9: Practicar actividades físicas en forma segura, demostrando la adquisición de hábitos de higiene, posturales y de vida saludable, como lavarse las manos y la cara después de la clase, mantener una correcta postura y comer una colación saludable antes y luego de la práctica de actividad física.